


# OASIS HEART

あなたの心地よい透析LIFEを創るニューズレター



WHAT COUNTS IS  
NOT THE NUMBER OF HOURS  
YOU PUT IN,  
BUT HOW MUCH  
YOU PUT IN THE HOURS.

透析医療 選択の科学II-⑨

**セルフケアの透析医療が  
もたらす未来**

Wake-up REAL VOICE Vol.03 後編

**最低限の状態から適切な透析に  
切り替えて意識が変わった**

SEPTEMBER  
2024

VOL.100



医療法人社団

**Oasis Medical**

OASIS HEART に関するお問い合わせ・郵送停止希望はこちらまでご連絡ください。TEL03-3823-9060

Oasis Heart 編集部 医療法人社団 Oasis Medical 内

〒114-0014 東京都北区田端 1-21-8NSK ビル 4F

TEL03-3823-9060 FAX03-3823-9061

東京新橋透析クリニック  
TEL03-6274-6320 [www.toseki.tokyo](http://www.toseki.tokyo)

田端駅前クリニック  
TEL03-3823-9060 [www.tb-toseki.jp](http://www.tb-toseki.jp)

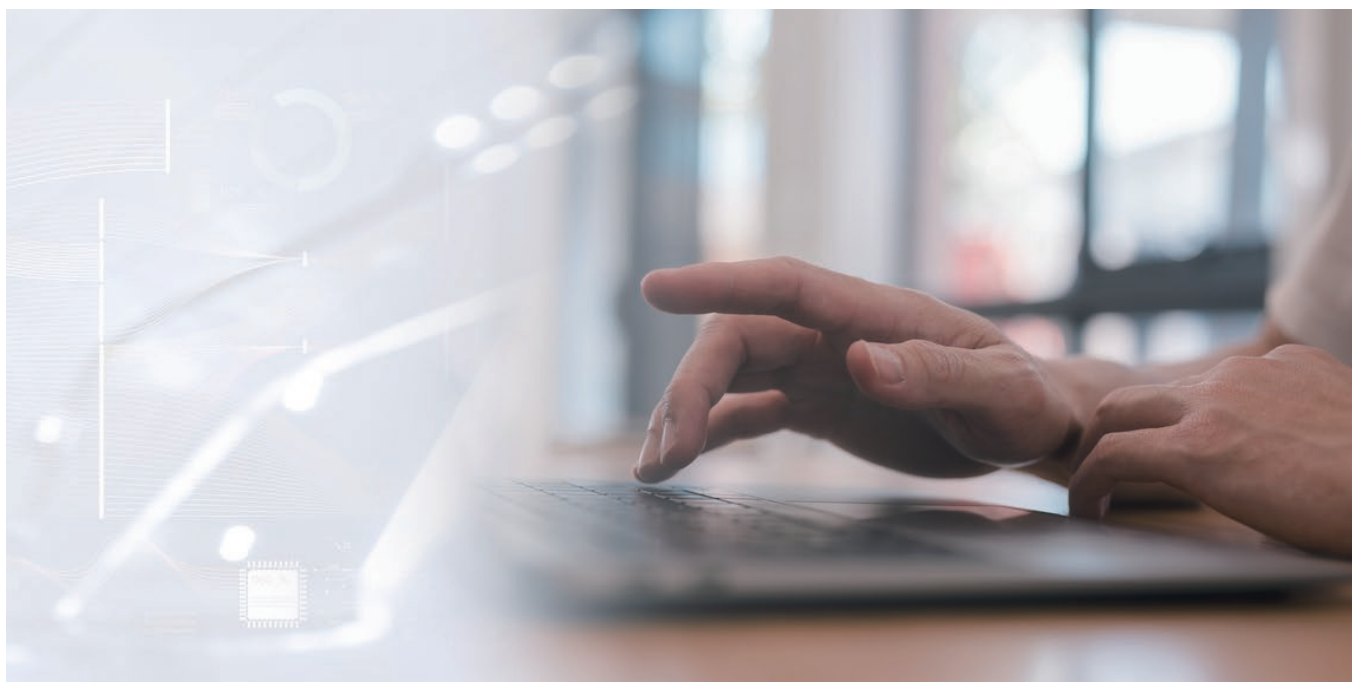
# 透析医療

選択の科学Ⅱ-⑨

## セルフケアの透析医療がもたらす未来

デジタル化が進む現代社会では、オンラインショッピングやデジタル決済、セルフサービス店舗が普及し、私たちの生活は急速に変化しています。これにより、時間や場所に縛られることなく、より効率的で快適なサービス利用が可能になり、社会構造や消費生活に大きな影響を与えています。今こそ、透析医療も革新すべき時です。

(Oasis Medical COO 櫻堂 渉)



### デジタル革命は善か悪か？

近年のデジタル革命は、消費者が時間や場所に縛られることなく、効率的かつ快適にサービスを利用できる環境を提供することなどによって、私たちの生活に深い影響を与えています。例えば、オンラインバンキングの普及により、銀行の実店舗に行かずともほぼ24時間、PCやスマートフォンから振込みができるようになりました。これはかつて銀行が行っていた作業を消費者に移転したともいえますが、銀行の営業時間を気にせずに都合の良い時に操作ができることから、消費者のメリットとして認識され広く利用されています。一方で銀行側にも窓口やATMでの業務の簡略化、支店の統合などによるコスト削減、利益率向上として寄与しているのです。

この現象は、他の業界にもあてはまり、例えばタクシー配車アプリでは、利用者がスマートフォンで乗車地点を入力することで、乗車の大行列に並ぶ必要がなくなりました。セルフサービスのガソリンスタンドでは、システム入力から給油まで消費者が

行うことで好きな時間に好きなだけ給油できます。このようにデジタル革命は、サービス提供者側の仕事を利用者が担うという新たなパラダイムを形成しているといえるでしょう。

### ビジネスマンの危機、AIで消滅する仕事？

一方で技術の進化に伴うITとAIの導入は、雇用喪失のリスクやデジタル格差の拡大の懸念を生んでいる側面もあります。多くの専門家や企業は、今後多くの仕事がAIによって自動化される可能性があるとして指摘しています。世界的なコンサルティング会社であるマッキンゼーによれば、世界中の労働時間の60～70%が自動化可能と推計されています。

この自動化が進行すれば、従業員は新たな仕事に配置転換されるか、あるいは仕事自体が消滅する可能性も考えられます。しかし、完全に機械に取って代わられる職業は限定的であると考えられ、消費者の自立が高まるという側面が大きいのではないのでしょうか。

## 先進国で起きている透析革命と乗り遅れる日本

一般社会の変化はこれまでみてきた通りです。それでは、透析業界ではどうでしょうか？日本では、医療制度の岩盤規制のため、固定したシステムが50年前から連綿と続き、革新がありません。

ところが、アメリカや欧州の先進国では制度を変え、これを柔軟に作り変えることで成果を上げています。つまり医療システムのイノベーションです。

この違いを生んでいる理由は何でしょうか？先進国が抱える本質的な問題は透析患者の増加に付随する医療費の負担です。透析患者の増加により、積み上がる医療費をどのように抑えるか？という課題です。

当初アメリカは、透析患者を減らすことで透析医療費を削減しようと試みました。これが、アメリカが主導してきたCKD（慢性腎臓病）プログラムでしたが、期待したほどの成果を上げることができず、医療費は高騰を続けています。

そこで考えられた次の一手が、透析のセルフケアです。

透析医療を患者主導に移行するという改革により、透析導入時から患者教育を行い適切な透析療法の選択を患者主体で進めることができるよう、セルフケアへと誘導するのです。これは、健康と医療費削減の同時達成を目指すものです。

とうとう透析医療もセルフの時代到来です。それでは、セルフ透析を制度化する意味がどこにあるのでしょうか？

### 1.HDP（透析量）の向上

セルフ透析は、患者が自身の体調に合わせて透析を行えるため、HDPを向上させることが可能です。これにより、合併症のリスクが低下し、余命が延びるとともに、体調が改善されることが期待されています。

### 2. 患者の利便性の向上

セルフ透析は、待ち時間や移動時間を大幅に削減できます。透析を受けながらも、生活の中で自分でコントロールできる時間を増やすことが可能となるため、患者の生活の質が向上するとともに、患者の就業機会を増やすことができます。

### 3. 社会全体の生産性向上

セルフ透析により、透析医療のリソースを削減でき、社会全体としての生産性を向上させることができます。医療費の削減は、国家の財政負担を軽減し、経済の持続可能性を高めることにもつながります。

## 失敗しない、人生の質を劇的に変える透析へ

先進国では、患者の情報不足や教育不足が、透析の選択肢を最適化できない原因となっていることが認識されています。そのため、セルフケアへの移行が医療戦略の中心となり、患者の自立を支援することが重要視されています。具体的には、透析導入時に1～2カ月の教育プログラムを提供し、患者だけでなく家族にも教育を行い、患者主導で最適な透析療法を選択できるよう支援します。

この「移行ケアユニット（Transitional Care Unit）」は、セルフケアへの移行を制度化するものであり、患者が自立し、主体的に透析に関わることを促進します。セルフ透析は、これまでの維持透析に対する新しい選択肢を提供し、患者の自己肯定感を高め、自己管理能力を育むための重要なステップとなるでしょう。

セルフ透析の導入により、もう病院のベッドに縛られることもなく、病院のスケジュールに支配されることもありません。患者は自分のライフスタイルに合わせて透析の時間や方法を選び、自分のペースで健康を保ちながら生活を送れるのです。これは単なる技術革新ではなく、人生の質そのものを劇的に変えます。

想像してください。時間の過ごし方に選択肢が生まれ、心地よい環境の中で透析を受けることができる生活を。日常の一部として透析が溶け込み、生活を楽しめる世界が広がります。セルフ透析は、患者に自立と自由をもたらし、彼らの生活を新たなステージへと導くのです。

患者が主体的に透析に取り組むことで、透析医療の束縛からの解放感を得られ、新たなライフスタイルを確立できます。セルフ透析は、単なる医療手段ではなく、患者の自立を促し、より良い生活の質を追求するための一歩です。この新しいアプローチは、患者に新たな世界観を提供し、透析医療の未来を切り開く可能性を秘めています。透析が、もはや制約ではなく、人生を豊かにするための手段として広く認識される日が、すぐそこに迫っているのです。



profile

櫻堂 渉 さくらどう・わたる

著書『生命予後が劇的に改善するセルフ透析』  
ほかOasis Medical COO、  
日本薬科大学 客員教授



## Message

治療の効果を最大限に高めながら、患者さんの QOL を高めたい。Oasis Medical では、透析治療のグローバルスタンダード“進化した透析”で、活力のある人生を取り戻すサポートをします。

# WAKE UP

REAL VOICE  
Vol.03 後編



田端駅前クリニックのセルフ透析センター（SDC）に通う60歳代。基本的に週4回4時間の透析を受けている。

小野 陽介さん（仮名）  
60歳代

前編では透析を開始した際のお気持ちを赤裸々にお話いただきました。後編では、その時々々の状況をしっかりと受け入れてライフスタイルと透析の調整をご自身で行っている日常について、より詳しく伺いました。

## 最低限の状態から適切な透析に切り替えて意識が変わった

櫻堂：SDCに通い始めてなにか変化はありましたか？

小野：ものすごくストレスが減って、確かに体調もいいですね。

ここ（SDC）に来てからはもうずっと電話している状態で、ある程度ストレスなくできるので、そこはめちゃくちゃ助かっていますね。

透析はしているけれど、仕事はリモートになったのであまり違和感なく仕事の電話ができる。職場が自宅かここかというくらいの違いのように感じます。ここだとスタッフの方もいるので何かあった時は対応してもらえるので安心です。

透析をしていることは会社の人には話していないので、仕事の電話中にたまたま機械音が鳴ると、相手から「どうしました？」とか言われますけどね…。それでもセルフ透析を始めるとき、1つだけネックがありました。機械操作は覚えれば時間かかってでもできるかなと思っていたのですが、ただ自分で針を刺すという行為には一番抵抗がありましたね。テープを貼って麻酔をして、片手が使えない状態で果たして本当に針が刺せるのかと。意識の中で自虐行為とまでは言わないけど、すごい恐怖感がありました。でも今は全部テープを固定して少しずつ工夫しながら自分なりにできるようになりました。痛いとか怖いっていう恐怖感も全くなくなりましたね。針が入ったときは、「プツッ」という感じが自分の感触でちょっと分かるようになってきたのは慣れ

### ONEweek とある1週間

透析時間は1回につき4時間。  
図内そのほかの時間はセルフ透析中の準備、片付けの時間です。

	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
7:00				睡眠 起床			睡眠
			朝食・支度・移動				
10:00	仕事 透析しながら	仕事	仕事 透析しながら	仕事	仕事 透析しながら	仕事 透析しながら	起床 朝食
13:00	昼食	昼食	昼食	昼食	昼食	昼食	休日・家族と買い物
16:00	仕事	仕事	仕事	仕事	仕事	休日・休日	
19:00							

て成長したのかな、と思います。

**櫻堂：**体調が良くなったことや仕事と透析のバランスを上手く取られていると伺えて、励みになります。最初の穿刺の抵抗感は大きいもののマスターされ、透析に対する意識が変わったと仰いましたが、具体的にはどこが変わりましたか？

**小野：**透析について詳しくなったため、自分で体調や生活を管理できるようになったことです。セルフ透析を行うことによって、こういう流れでやっているんだとか、スタッフにやってもらっていたときは気にも留めていなかった血圧チェックも見erようになったのは大きな変化ですね。以前は、機械音がピーと鳴ったら看護師さんがすぐやって来て、すべて対処してもらっていたから。お任せでした。あとは仕事の具合に応じて透析時間を調整できるようになったことです。週 4 回やっているの、仕事のために 1 時間早く透析を切り上げることもあります。あと体重に関してもある程度管理ができるようになったことです。今まで管理っていうよりもドライ ウェイトを見て、あと 3 キロ以内とか、数字の確認というような考えでした。でも今は、どうしたらもっと体重をコントロールできるかなと考えたり、血圧も自宅でちゃんと測るようになったり。仕事のスケジュールや体調によって透析時間を調整したり…全体的に変まりました。

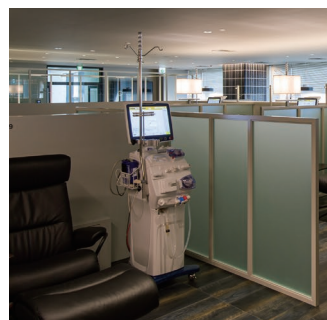
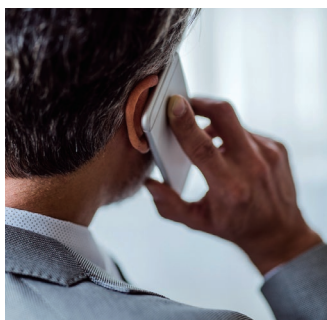
**櫻堂：**透析回数を週 3 回から週 4 回に変えたことによる変化はありますか？

**小野：**基本的には今は月・水・金・土曜日の午前中で週 4 回の透析スケジュールを組んでいます。金曜日はちょっと気持ちが楽になる感じです。普通は、また次の日（土曜日）に透析しなくちゃいけないって思うかもしれませんが、逆に私は、連日透析ができるから、明日いけば体がリセットされるということで金曜日は好きなものを飲んだり食べたりして 1 週間が終わったご褒美みたいな感じです。それに日曜が一番元気がいいという感覚です。金曜日と土曜日と 2 日続けて透析してるので。週 3 回 4 時間は最低ラインであることはこれまで知らなかった。

それが分からなくて、今までずっと、それが普通だと思って来てましたから。

**櫻堂：**小野さんご自身が意識の高い方なのですね。経営者として自分のパフォーマンスをどう上げるかを考えることにフォーカスしていらっしゃるイメージです。今後やりたいことでは何が浮かびますか。

**小野：**昔は仕事で東南アジアばかり行っていましたから、ハワイに行って透析しながら旅行できればいいと思います。海外旅行は落ち着いたら行きたいです。（岡田 編）



エキスパートナース  
**新治純子**

在宅血液透析、長時間透析、オーバーナイト透析、隔日透析、夜間透析、CAPD、ハイブリッド透析、HDF など全ての透析に携わった透析のエキスパート。

エキスパートナースの新治純子があなに寄り添い、共に歩みます。

**EXPERT  
ADVICE**

礼儀正しく、几帳面で、入退室の際の挨拶も立ち止まって 90 度礼をされる小野さん。こちらでも反射的に直立してご挨拶を返してしまいます。責任ある立場でご活躍とのことと目で見えます。昨年心臓手術の後はお仕事もかなりセーブされていましたが、最近では透析中もお仕事の電話や PC 操作に余念がなく、仕事量が以前の状態に戻って無理をされないかと心配になるくらいです。時々お声をかけて、「仕事やり過ぎたらダメですよ」とお伝えしています。SDC に移られてからは特に元気でいきいきお仕事をこなされているので嬉しい反面、仕事全開には要注意！との思いです。余力を大事に、奥様とゆっくり楽しむ時間も忘れずに、と今後もお声をかけていきます。



このコーナーでは、人生を楽しく豊かにしてくれる「旅」「歴史」「科学」「エンターテインメント」など多彩な分野の情報をお届けします。読者からの寄稿も歓迎します。

## 2024 オリンピックで考える SDGs



2030 年までに「持続可能な世界」を実現するために進むべき道を示した達成すべき具体的な目標。それが 2015 年 9 月に国連総会で採択された「持続可能な開発目標 (Sustainable Development Goals : SDGs)」です。そんな中、7 月 26 日の開会式から 8 月 11 日の閉会式まで熱戦が繰り広げられ、数々の人間ドラマが生まれたフランス・パリでのオリンピックを、この SDGs の 11 番目の目標「誰も取り残さない持続的なまちづくり」の視点から振り返ってみました。

### <SDGs の 11 番目の目標>の実現が問われる中での開催

セーヌ川でのオリンピック競技の実現をマクロン大統領は、「大規模な投資によって、100 年間、不可能だったことを 4 年で成し遂げた」と SNS に投稿。また、パリ市は、2025 年の夏には、市内 3 カ所に遊泳場を設け、「泳げるセーヌ川」を大会の遺産とすること、さらに川の水を飲料可能な水質にまで改善するなど、野心的な河川再生プロジェクトを成就させるために戦略を立てているともいわれています。

ところで水問題だけでなく、パリはゴミ問題も深刻です。昨 2023 年、パリ市内には計約 6,000 トンものゴミが各地で山積みになっていると報道されたこともあるほどです。現在も観光地の有名カフェや学校の前など、あちこちにごみが放置されたままだと指摘されたり、廃棄物処理部門はストライキで閉鎖を発表したり…問題山積の状態でした。それに伴う悪臭や衛生上の不安が広がっていて、その不安を払拭できないまま、また SDGs の 11 番目のまちづくりがまさに問われる中でのオリンピック突入でした。

### 世界でも稀な日本の「ポイ捨てはいけない!」精神!?

ここで、私たちの住んでいる日本「東京」に目を向けてみます。東京に来る外国人観光客に、東京の魅力は何か? と尋ねると「食事の美味しさ」や「日本人の親切さ」等の意見がある中、圧倒的上位として挙げられるのが「衛生的」であることだそうです。なぜ東京は街全体がそれほどに綺麗に保たれているのでしょうか? 世界一の利用者数を誇る東京都心部各駅の駅構内や周辺も、驚くことにどこを見渡しても公衆ゴミ箱が設置されていません。区部だけで 985 万人 (2024 年 5 月 1 日現在) の人口を誇る東京のような大都市にゴミ箱がな

くてどうやって街は綺麗で在り続けられるのか。これは日本人にとってはごく当たり前の意識ですが、幼いころから学校教育で「ポイ捨てはいけない」と習い、自分たちで掃除はするもの、と習ってきているからなのです。これは世界でも非常に稀なことなのです。

そして、衛生的であることの一つに、もちろん「水」もあります。東京都は臭気物質除去等による安全でおいしい水を作ることを目的として、平成 4 年から平成 26 年にかけて利根川水系の浄水場に高度浄水処理の導入を進めました。原水水質の向上に加え、高度浄水施設の整備等により浄水水質が向上したため、今では安全でおいしい水を飲むことができるのです。(齋藤)



# COOK BOOK

file 21

## 春雨入り豚ひき肉とえびの炒めもの

さっと作れる塩味の炒めもの。パクチーの爽やかな風味が全体の味を引きしめます。  
にんにくをごま油でじっくり炒めることで風味アップ。

材料〈2人分〉

春雨	50g	にんにく	1/2かけ
えび	6尾	しょうが	1/2かけ
豚ひき肉	100g	ごま油	大さじ1
にんじん	4cm	オイスターソース	小さじ1
きくらげ〔乾燥〕	5g	中華だしの素	小さじ2
パクチー	40g	塩	適宜

〔作り方〕

- 春雨は熱湯につけてもどし、半分に切ります。きくらげはたっぷりの水で戻し、食べやすい大きさに切ります。
- にんじんは短冊切りにし、パクチーは根元を切り落とし、食べやすい大きさに切ります。にんにく、しょうがはみじん切りにします。
- ひき肉にオイスターソースを加えて混ぜ10分程おいておきます。
- えびは背わたを取り、殻つきの場合は殻をむいておきます。
- フライパンにごま油、しょうが、にんにくを入れて弱火で熱し、香りが出るまで炒める。えびと3.のひき肉を加えて火が通るまで中火で炒める。(少しかたまりが残ってもOK) にんじん、きくらげ、パクチーを加えて油がなじむまで炒める。
- 中華だしの素を加え、塩で味を整えたら出来上がり。



## さつまいものカリッと揚げ

外はカリッと、中はホクっと。塩味にほんのりさつまいもの甘みがやみつきに。  
おやつにも、おつまみにも、冷めてもおいしい!

食後に愉しむ  
SIDE MENU



材料〈2人分〉

さつまいも	中1本
ごま油	大さじ3
塩	適量

〔作り方〕

- さつまいも はよく洗い、ラップをして 600w のレンジで1分30秒加熱します。
- さつまいもは両端を切り落とし、7mm角、長さは5cmくらい(お好みで)に切ります。
- フライパンを熱してごま油を入れ、さつまいもを加えて、じっくりと揚げ焼きにします。
- 途中で塩を振りかけて味をつけて完成。
- お好みでカレー粉をつけても、おいしく召し上がれます。

### さつまいもの四季!

さつまいもは季節ごとに特徴ある魅力を持っています。1年中いろいろな味を楽しめます。

#### 春先～

貯蔵芋  
糖度が増し  
濃厚な甘味

#### 夏

早生品種  
サッパリ  
柔らかい甘み

#### 晩夏～初冬

中生品種  
さらりとほどける  
上品な甘み

#### 冬

晩生品種  
深い甘みで  
ほくほく



# SPECIAL TALK

セルフ透析に通いながら元気に音楽活動を続けている GYPSY JAPAN のギタリストをお迎えし Oasis Medical COO 櫻堂が お話を伺いました。



## セルフ透析は「自分でやる」っていうのがなんかいいなと思って。

**櫻堂:** まず、GYPSY JAPAN の結成9周年おめでとうございます! 先日の周年ライブもお邪魔しました。とてもいいライブでしたね。メンバー同土息がピッタリで、青鹿さんは私生活で透析していることを感じさせない指さばきとパフォーマンスで本当に素敵な時間でした。

**青鹿:** ありがとうございます。記念すべきライブをいっぱいのお客さんに聴いていただいて本当に嬉しい限りでした。

**櫻堂:** まさにスーパーギタートリオだと僕は思っています。改めて…ジャンルはジャズですか?

**青鹿:** ジブシージャズですね。元々1930年代からパリではじまったアコースティックジャズで、マヌーシュジャズとも呼ばれます。小気味よいリズムや哀愁を帯びたメロディーに、速弾きのようなエキサイティングな演奏も特徴のひとつです。中でもメロディーの哀愁感日本人の琴線に触れるものがあると思います。ライブ活動を通して、ジブシージャズの楽しさをお客さんと共有しています。

**櫻堂:** 素敵ですね。ここから透析と生活についてのお話を伺っていききたいと思います。透析を始

めたのは何年前からですか。

**青鹿:** 透析を始めたのは10年前で、最初は大病院に入院したときでした。多発性嚢胞腎という遺伝性の病気が発症した時期で、それまで病気が遺伝していることを全く知らなくて当初はショックでした。

**櫻堂:** 2年前、セルフ透析を開始されましたが、決め手は何でしたか?

**青鹿:** 「自分でやる」っていうのが何かいいなと思って。自立して過ごしていくことに近づく気がしました。

**櫻堂:** 自立が決め手だったんですね。青鹿さんの透析回数と時間を教えてください。

**青鹿:** 週3回です。そのうち1回は5時間、あとの2回は4時間ですね。ライブが入るときは、スケジュールに融通がきくので非常に助かっています。

**櫻堂:** 体調に違いはありますか?

**青鹿:** 透析時間が長い方が体調がいい気がします。パフォーマンスも自然に上がる感覚です。

**櫻堂:** 透析中はどんな過ごし方をしていますか?

**青鹿:** ホームページや SNS の更新をしたり、ネットでテレビを観たりとかして過ごしています。ここは透析中ベッドじゃないから "病人感覚" もあま

りないですね。周囲の人に「4時間もやらなきゃいけないの?」とか言われたりするのですが、映画を観てたらすぐ終わりますし、時間の使い方にもよるなと思います。

**櫻堂:** そうなんですね。それにしても精力的にライブ開催やCDを出していたりと尊敬します。今後も透析をしながらやりたいことを諦めずに活動的に過ごせる方が増えればいいなと思って私たちも頑張っています。

**青鹿:** セルフ透析はどんどん広まってほしいですね。在宅と病院の間みたいな存在ですね。より気軽に透析ができるということにつながっていくと思いますし、本当に感謝しています。

**櫻堂:** そのように言っていただいで身が引き締まります。青鹿さんの今後の展望を教えてください。

**青鹿:** セルフ透析をやりながら、音楽を元気にやり続けたいですね。あとは新曲を量産して、3枚目となるアルバムを作っていきたいなと思っています!



9周年ライブの様相 - 表参道 live space ZIMAGINE

楽曲を聴きたい

2nd アルバム  
『SUPER GYPSY』  
好評発売中!

GYPSY JAPAN  
ギタリスト **青鹿 賢一** さん

1980年東京都生まれ。2003年ヤマハ大人の音楽教室ギター・ウクレレ講師となる。2015年ジブシー スウィングギタートリオ "GYPSY JAPAN" 結成2枚のアルバムを発売中。現在、都内近郊を中心にライブ活動中。Oasis Medical とのイベントも実現に向けて企画中!

## 編集後記

本号では、今日の革新的な IT や AI 技術と比較して日本の透析医療の進化の遅れについて触れました。特にセルフ透析を実践しながらも音楽活動を続けるギタリストへのインタビューは、透析を受ける方にとって希望と挑戦の象徴です。彼の姿からは、前向きに人生を捉えてセルフコントロールすることが、どれほど豊かな人生につながっているかを学びました。セルフ透析の普及が、より多くの人々に自分らしい生活を取り戻す手助けとなることを願っています。

9月29日の「第3回透析患者サミット」では、革新的な「セルフ透析」を実践する方へのインタビュー映像をご覧ください。あなたにとっての新たな一歩を踏み出すヒントを見つけていただけたらと思います! ぜひ、本頁左のQRコードからお申込みください。(編集部)

### 第3回 透析患者サミット開催

2024年9月29日(日)

13:00 開始 16:00 終了予定

オンラインサミット

お問い合わせ

TEL: 03-3823-9080

▶ お申し込みはこちら

E-mail: forum@oasismedical.jp

https://www.albalab.co.jp/toseki-summit-2024



# The Online Summit on Dialysis Patient

## 第3回透析患者サミット

### PROGRAM

13:00 オープニング

#### インタビュー VTR

型破りな透析で人生はどう変わったのか

#### 視聴者参加型グループディスカッション

視聴者同士のディスカッション  
全国の皆さんと意見交換が出来ます

#### Q&A

透析のエキスパートたちが透析選択の  
疑問にお答えします。

16:00 エンディング

脱・透析の世界観  
当たり前前を捨てて幸せになる

オンライン  
開催  
参加無料

2024年9月29日(日)

13:00 開始 16:00 終了予定

### オンラインサミット

透析患者様・ご家族・知人どなたでも参加可能

お問い合わせ

TEL: 03-3823-9080

E-mail: forum@oasismedical.jp

▶ 詳細はここをクリック

<https://www.albalab.co.jp/toseki-summit-2024>



医療法人社団

Oasis Medical



ALBA LAB 株式会社